

2a. edición



DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:

Redacción . . . 534 Lib
Talleres . . . 6590 Av
Administración . 5427 Lib
Coop. Telefónica 2932 Cen

LA GRAN JORNADA DEPORTIVA DE LA ADE

Una nueva etapa de campeonato en el círculo privilegiado de amigos y asociaciones

Amplia información toothballística de "CRITICA"

Huracán v. Sp. del Norte

En Avenida La Plata y Chelona

Nunca fue la cantidad de espectadores que asistió a presenciar este encuentro y a la vez se vio en cuenta el equilibrio de fuerzas de los equipos que intervinieron en la lucha.

El match tuvo características interesantes para cualquiera que deseara verlo, organizados con buena táctica y mucho entusiasmo.

En el primer tiempo de juego, Huracán se mostró más peligroso en la ofensiva, dando abundantes tallas a los defensores de la valla custodiada por Portieri.

Las cosas cambiaron en el segundo período, pero, Sp. del Norte, reaccionando, pudo poner en peligro a la defensa local.

Los equipos, estaban así constituidos:

HURACAN. — E. Klossel; J. Vázquez; J. Prota; C. Pedreira; R. Vázquez; J. Marchetti; M. Viera; A. Berra; A. Chelona; G. Marchetti; J. G. S.

Sp. del Norte. — Tomicelli; Vena y Angiolini; C. Brown; Arino y Marchetti; Landini; Ruggero; Gaspari; Cheloni y Portieri.

El score final, fué el siguiente:

HURACAN 2. DEL NORTE 0.

Def. de Belgrano v. Barracas Central

Se realizó este match en la cancha de Excursionistas

Poco se tuvo en cuenta en condiciones de campo de juego, Defensores de Belgrano se presentó con tanta fuerza como Barracas Central en Excursionistas, ubicado como es en Belgrano.

La calidad de los equipos contrastó, así como sus características, haciendo concluir a cualquiera que deseara verlo, que, a pesar de ser, presenciar una lucha viva, una buena lucha y de equilibrio.

Los dos equipos, de fuerza más o menos parecidos, realizaron un buen partido, el juego fue equitativo tanto en el primer período como en el segundo, abundando las acciones de ataque y defensa.

En tanto de una como de otra parte, Defensores de Belgrano, en el primer período, se mostraron más peligrosos, pero, en el segundo, Barracas Central, se mostró más fuerte.

El partido tuvo, pues, alternativas y abundó en acciones de ataque y defensa, pero, en el segundo, Barracas Central, se mostró más fuerte.

Los dos equipos, de fuerza más o menos parecidos, realizaron un buen partido, el juego fue equitativo tanto en el primer período como en el segundo, abundando las acciones de ataque y defensa.

En tanto de una como de otra parte, Defensores de Belgrano, en el primer período, se mostraron más peligrosos, pero, en el segundo, Barracas Central, se mostró más fuerte.

El partido tuvo, pues, alternativas y abundó en acciones de ataque y defensa, pero, en el segundo, Barracas Central, se mostró más fuerte.

Def. de BELGRANO 2. BARRACAS CENTRAL 0.

Boca Juniors v. Del Plata

En Sengui y Ministro Brio

El partido del día, correspondiente al fixture de la Asociación Argentina, sin duda que, motivó gran interés en la cancha de Boca Juniors.

Las fuerzas más o menos equilibradas de los contrarios, hicieron presenciar una buena lucha interesante y animada, realizada en un campo de juego de primera.

Los números anotados que figuran en el fixture de Boca Juniors, se realizaron en un campo de juego de primera.

El partido, hasta en su desarrollo, se realizó en un campo de juego de primera.

San Lorenzo v. Platense

En Avenida La Plata y Las Casas

En todos los partidos de San Lorenzo de Almagro, la cancha se ve poblada de espectadores, de tal manera que, a pesar de la disparidad de fuerzas en la lucha, finalmente pudo apreciarse el entusiasmo de un público numeroso.

El partido, como es de suponer, fué interesante completamente a los muchos aficionados de San Lorenzo, quienes, por la iniciativa tomada en el primer período como en el segundo, a pesar de los esfuerzos realizados por los componentes del conjunto de Platense.

El match, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

San Lorenzo 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de San Lorenzo, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

San Lorenzo 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de San Lorenzo, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

San Lorenzo 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de San Lorenzo, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

San Lorenzo 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de San Lorenzo, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

San Lorenzo 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de San Lorenzo, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

San Lorenzo 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de San Lorenzo, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro v. Platense

En Avenida La Plata y Las Casas

El partido final fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

Alm. C. Almagro v. Platense

En Avenida La Plata y Las Casas

El partido final fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Alm. C. Almagro 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Alm. C. Almagro, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

Sociedad Sportiva Francesa

En Avenida La Plata y Las Casas

El partido final fué el siguiente:

Sociedad Sportiva Francesa 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Sociedad Sportiva Francesa, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Sociedad Sportiva Francesa 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Sociedad Sportiva Francesa, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Sociedad Sportiva Francesa 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Sociedad Sportiva Francesa, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Sociedad Sportiva Francesa 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Sociedad Sportiva Francesa, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Sociedad Sportiva Francesa 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Sociedad Sportiva Francesa, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Sociedad Sportiva Francesa 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Sociedad Sportiva Francesa, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

El partido, sin embargo tuvo algunas características de verdadero interés, se jugó con mucha entereza por los dos equipos y el resultado fué el siguiente:

Sociedad Sportiva Francesa 2. Platense 0.

Algunos de los jugadores de Sociedad Sportiva Francesa, que más se destacaron en el partido, fueron: P. Otero y J. G. S.

Nuestra información de los deportes

La venida de los españoles

El estado el consueño obligado del día. La información que CRITICA brinda a sus lectores respecto a la firma del contrato para la visita de los equipos españoles a la Argentina. Después del despacho que CRITICA dio a las informaciones de CRITICA en lo que se refería a la visita de los equipos españoles, esta noticia de gran importancia — la titulación de un equipo — ha sido tomada en todos los círculos deportivos, y, claro está, ha sido objeto de muchas conversaciones. Ha causado mucha impresión en la opinión, ha sido indudablemente uno de los hechos de la Asociación Argentina y en la colectividad española, que estaba esperando con ansias informaciones al respecto de lo que se dijere en este tiempo.

También en las filas amateuristas se ha experimentado cierta expectación, fácil de comprender, como consecuencia de las "tallitas de fusión" que se está realizando.

Si bien es cierto que no son estos los combinados los que están en juego, ni los mismos que intervinieron en las "tallitas de fusión", los jugadores del Barcelona y el Madrid han variado que actúan en sus respectivos equipos, y se han visto con de consueño superiores olavos.

Entre los que vienen, hay un jugador valenciano, que según se nos informa "hará la atención de nuestros lectores". Los dos son de habilidades indolitas.

El centre-forward "paraguayo"

Hay detrás de todo en el equipo de Sportivo Palermo el jugador "paraguayo" que se halla entre nosotros y que es quien se nos han dado tan buenos nombres. Decimos que "debido" a su buena edición, no es tan imposible conocer con seguridad su inclusión en el cuadro.

El "paraguayo" este, no es paraguayo sino argentino. Y se refiere a él, precisamente a él, que se corresponde cumplir con el servicio militar, que los dicen que se ha ido a las filas de Boca Juniors se han visto, recordando el "paraguayo" ha sido, pero por un primo suyo, que es el jugador de Sportivo Palermo y por otra parte se ha ido a la institución de Boca Juniors.

La Federación Argentina en números

Que la Federación Argentina está en vías de desaparecer, no puede negarse a pesar de todo lo que afirma su dirigentes.

Y vamos a demostrarlo.

El año pasado, en el campeonato de segunda división, tuvo diecinueve equipos. Este año no pudo más de diez. De estos 7 hay que restar los equipos de Montevideo, que no es interior no están. Luego decimos que, como a la Federación Argentina se han abandonado 7 equipos de segunda división.

En tercera división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

En cuarta división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

En quinta división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

En sexta división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

En séptima división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

En octava división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

En novena división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

En décima división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

En undécima división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

En duodécima división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

En decimotercera división, el año anterior inscriptos 14 equipos. Este año sólo fueron 10. En consecuencia, se han separado 4 equipos.

El pedido de separación formulado por el Club Banco Popular Argentino, no ha sido del Club Superior, y, concedido al mismo tiempo, la afiliación correspondiente para milita en la sección B. Después el pedido formulado por el Club Atlético de Rosario, se le solicitó inscribirse en el equipo con jugadores del Banco Popular Argentino, lo que se le concedió, pero en idénticas condiciones que al anterior.

El Dr. Becar Varela asistirá a la sesión de mañana

De fuente insusceptible nos llega el dato de que el presidente municipal asistirá a la sesión especial que celebrará mañana el Consejo Único. Como es del dominio público, en estas reuniones que se darán en los días 21 y 22, se tratará la nota recibida de la Asociación Argentina y relación, más que la asociación misma.

Ascenso merecido

Boca, excelente elemento de la cuarta del popular Defensores de Belgrano, debido al fuerte polo en el primer partido, haciendo un gran match con el equipo de Belgrano.

Según un amigo de Paraguari, en caso de persistir el empate en su reunión, el equipo de Paraguari, definitivamente, con Boca.

El match entre Carpentier y Dempsey

Partida del francés para E. Unidos. Según un despacho recibido de París, el Carpentier ganó el viernes 2 de mayo, en un combate con el equipo de E. Unidos, el equipo de los Estados Unidos, a objeto de estar listo para el match que debe sostener con Dempsey el 2 de junio.

Más un centener de amigos acordó al famoso pugilista hasta la actualidad, que la multitud lo aclamó. En el momento de la despedida que publicó en "El Echo de Sport", como el "Y es que me acompañan muchos de los que han sido los mejores de la división de peso pesado. Tengo plena conciencia de que haré todo lo que me pida para vencer. Si soy derrotado, no me rendiré, sino que me rendiré a la superioridad de Dempsey. Si soy el vencedor, creo que desearé arduamente la combinación de los dos, para tener de mi igual combate."

Asociación Argentina de Football

«Comunicado oficial»

Habiendo recibido esta Asociación Argentina de Football, comunicación cablegráfica de un representante en visita de la Asociación Argentina de Fútbol, a objeto de comunicarle que antes del 25 de junio próximo, llegará a Buenos Aires el jugador "paraguayo" de la "Barcelona", campeón de España y Racing de Madrid, reforzador, de segundo orden en su respectivo club, en los dos meses.

Resultados de los bancarios

Los encuentros oficiales jugados por los equipos de los Bancos de la Asociación Bancaria Argentina de Deportes, tuvieron el siguiente resultado:

Sección A: Provincia 1. Francia 0. Sección B: Province 2. Italia 1. Sección C: Province 3. Italia 1. Sección D: Province 4. Italia 1.

El asunto All Boys

En la sesión del próximo miércoles, la Asociación Argentina de Fútbol, se reunirá para discutir el asunto del club All Boys.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Según los informes que hemos podido recibir, el asunto se trata de un conflicto entre los jugadores de All Boys y el club, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

La fusión del football en el Brasil

Una comunicación recibida de San Paulo, nos hace saber que el presidente de la Asociación de Fútbol del Brasil, se encuentra en el momento de la fusión del football en el Brasil. Después de haber estado en el momento de la fusión del football en el Brasil, se encuentra en el momento de la fusión del football en el Brasil.

Sensacional lance en perspectiva

EL SABADO PROXIMO ES FACIL SE MIDAN LOS COMBINADOS. UNO AMATEURISTA P. EL OTRO ASOCIACIONISTA

Nuestros lectores tendrán conocimiento del sábado próximo, de saber que un equipo amateurista, se enfrentará a un equipo asociacionista.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Se trata de la realización de un gran match entre un equipo amateurista y un equipo asociacionista, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Club Ciclista Federal

LAS EXPERIMENTALES PRUEBAS DE BETA MAXIMA

Resultados generales

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Organizados por este Instituto de Física, se han realizado las pruebas de Beta Maxima, a objeto de que se les pague los salarios que les corresponden.

Orio en Germina

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

El ex guinealva de la primera de la lista, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos, para dominar 7 días festivos.

Motociclismo

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se reunió el 22 del corriente en los salones de la Institución, con un recordado total de 200 miembros y presencia para el día 19 y 20 de mayo.

La comisión directiva de la Institución del deporte, para los trabajos de organización de este deporte, se

Mañana, 2a. matinee abono.—Noche: Conde de Luxemburg



Pruebe

Dólar extra
tamaño
grande
de 30 cts.

J. S. Onagott & Cia.

Humberto 11256

FABRICA INDEPENDIENTE

Los jinetes de la muerte negra

Por BILL PATTON

En su estreno de ayer la Sra. Annetta presentó una interesante producción de "con-chor", que por su autor, su desarrollo fuertemente accionado y los incidentes en la trama, pone a prueba la paciencia, la inteligencia y el "temperamento" de su audiencia, bien merece calificarse como una de las mejores de su estilo que se hayan presentado hasta ahora.

No hay truco en sus recursos de acción trágica, extrema. Esta película está dentro de la más moderna evolución. Ciertos sus episodios, sus escenas de hombres a caballo, sus carreras vertiginosas a través de los bosques de las montañas, las escenas de la vida real, una realidad de hechos impresionantes, rápidos, apasionantes.

A Bill Patton se le debe gran parte de lo buen resultado de la película. En este género actor uno de los mejores en su estilo. Ocupa y a los públicos norteamericanos uno de los primeros puestos entre los cowboys más famosos de la cinematografía.

El asunto de "Los jinetes de la muerte negra" se refiere a una serie de fechorías de cierta banda que tiene dedicada a toda la tragedia, en la villa de Paria, Colorado, en el Estado de Wyoming.

Los robos de hacienda y los ataques a las diligencias, que cuando se tratan como consecuencia de una forma de vida, no son tan malos como se forma.

Los crímenes quedaban impunes. Los criminales eran impunes para contrarrestar la acción de la ley.

Algunos de los actores más destacados de esta película son: Ricardo Brown, actor y tucador, y John H. Brown, actor y tucador.

El misterio de los encaucamientos, y se sigue contando de la vida de "John H. Brown" y de sus fechorías más raras y más audaces.

Los crímenes quedaban impunes. Los criminales eran impunes para contrarrestar la acción de la ley.

Algunos de los actores más destacados de esta película son: Ricardo Brown, actor y tucador, y John H. Brown, actor y tucador.

El misterio de los encaucamientos, y se sigue contando de la vida de "John H. Brown" y de sus fechorías más raras y más audaces.

Los crímenes quedaban impunes. Los criminales eran impunes para contrarrestar la acción de la ley.

Algunos de los actores más destacados de esta película son: Ricardo Brown, actor y tucador, y John H. Brown, actor y tucador.

El misterio de los encaucamientos, y se sigue contando de la vida de "John H. Brown" y de sus fechorías más raras y más audaces.

Los crímenes quedaban impunes. Los criminales eran impunes para contrarrestar la acción de la ley.

Algunos de los actores más destacados de esta película son: Ricardo Brown, actor y tucador, y John H. Brown, actor y tucador.

El misterio de los encaucamientos, y se sigue contando de la vida de "John H. Brown" y de sus fechorías más raras y más audaces.

Los crímenes quedaban impunes. Los criminales eran impunes para contrarrestar la acción de la ley.

Algunos de los actores más destacados de esta película son: Ricardo Brown, actor y tucador, y John H. Brown, actor y tucador.

El misterio de los encaucamientos, y se sigue contando de la vida de "John H. Brown" y de sus fechorías más raras y más audaces.

Los crímenes quedaban impunes. Los criminales eran impunes para contrarrestar la acción de la ley.

Algunos de los actores más destacados de esta película son: Ricardo Brown, actor y tucador, y John H. Brown, actor y tucador.

El misterio de los encaucamientos, y se sigue contando de la vida de "John H. Brown" y de sus fechorías más raras y más audaces.

Los crímenes quedaban impunes. Los criminales eran impunes para contrarrestar la acción de la ley.

Algunos de los actores más destacados de esta película son: Ricardo Brown, actor y tucador, y John H. Brown, actor y tucador.

El gallo

El gallo

Por BILL PATTON

Hoy será estrenada una nueva cinta que la Sociedad General Cinematográfica ha incluido en el programa.

Se trata de la versión cinematográfica del célebre drama de los "Llaneros", "El gallo".

Esta película es la obra más importante de la producción de los productores y con varias las citas impresionantes con el público.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Smart Palace

Por BILL PATTON

Los jinetes de la muerte negra es una película que se exhibirá en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Los jinetes de la muerte negra es una película que se exhibirá en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

Entre los intérpretes figuran actores de gran fama: Alvin, Ricardo Brown, y Gastón Glass.

Se trata de la primera de una serie de películas que se exhibirán en el teatro.

En el Real de Madrid

Un desmayo de la Gagliardi

Cuenta "El Imparcial", de la ciudad del Oro y del Madrid, que el estreno de la famosa obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

El estreno de la obra de la Gagliardi ha llevado al teatro Real a un momento de gran actividad.

Conciertos

Sociedad Argentina de Música de Cámara

La Audición General anoche en el salón del Palacio Roca, obtuvo un gran éxito.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

El programa sinfónico a cargo de una orquesta formada por músicos de gran fama.

Renegamos de ellos

El teatro erlen que encontró campo fértil para su desarrollo en este foro de civilización que es nuestra gran ciudad, tiene una nota muy importante y es la de los señores de diversas partes de la América Latina.

El teatro erlen que encontró campo fértil para su desarrollo en este foro de civilización que es nuestra gran ciudad, tiene una nota muy importante y es la de los señores de diversas partes de la América Latina.

El teatro erlen que encontró campo fértil para su desarrollo en este foro de civilización que es nuestra gran ciudad, tiene una nota muy importante y es la de los señores de diversas partes de la América Latina.

El teatro erlen que encontró campo fértil para su desarrollo en este foro de civilización que es nuestra gran ciudad, tiene una nota muy importante y es la de los señores de diversas partes de la América Latina.

El teatro erlen que encontró campo fértil para su desarrollo en este foro de civilización que es nuestra gran ciudad, tiene una nota muy importante y es la de los señores de diversas partes de la América Latina.

El teatro erlen que encontró campo fértil para su desarrollo en este foro de civilización que es nuestra gran ciudad, tiene una nota muy importante y es la de los señores de diversas partes de la América Latina.

El teatro erlen que encontró campo fértil para su desarrollo en este foro de civilización que es nuestra gran ciudad, tiene una nota muy importante y es la de los señores de diversas partes de la América Latina.

4.º Concurso Cinematográfico de "CRITICA"

¿QUIERE USAR SER ARTISTA DE CINE?

(1) Nombre. (2) Dirección. (3) Fecha. (4) Lugar. (5) Edad. (6) Sexo. (7) Profesión. (8) Ocupación. (9) Estado civil. (10) Lugar de nacimiento. (11) Lugar de residencia. (12) Lugar de estudio. (13) Lugar de trabajo. (14) Lugar de recreo. (15) Lugar de descanso. (16) Lugar de salud. (17) Lugar de bienestar. (18) Lugar de felicidad. (19) Lugar de esperanza. (20) Lugar de fe. (21) Lugar de amor. (22) Lugar de vida. (23) Lugar de muerte. (24) Lugar de eternidad. (25) Lugar de gloria. (26) Lugar de honra. (27) Lugar de respeto. (28) Lugar de admiración. (29) Lugar de veneración. (30) Lugar de reverencia. (31) Lugar de obediencia. (32) Lugar de sumisión. (33) Lugar de sometimiento. (34) Lugar de dominación. (35) Lugar de dominio. (36) Lugar de posesión. (37) Lugar de posesión. (38) Lugar de posesión. (39) Lugar de posesión. (40) Lugar de posesión. (41) Lugar de posesión. (42) Lugar de posesión. (43) Lugar de posesión. (44) Lugar de posesión. (45) Lugar de posesión. (46) Lugar de posesión. (47) Lugar de posesión. (48) Lugar de posesión. (49) Lugar de posesión. (50) Lugar de posesión. (51) Lugar de posesión. (52) Lugar de posesión. (53) Lugar de posesión. (54) Lugar de posesión. (55) Lugar de posesión. (56) Lugar de posesión. (57) Lugar de posesión. (58) Lugar de posesión. (59) Lugar de posesión. (60) Lugar de posesión. (61) Lugar de posesión. (62) Lugar de posesión. (63) Lugar de posesión. (64) Lugar de posesión. (65) Lugar de posesión. (66) Lugar de posesión. (67) Lugar de posesión. (68) Lugar de posesión. (69) Lugar de posesión. (70) Lugar de posesión. (71) Lugar de posesión. (72) Lugar de posesión. (73) Lugar de posesión. (74) Lugar de posesión. (75) Lugar de posesión. (76) Lugar de posesión. (77) Lugar de posesión. (78) Lugar de posesión. (79) Lugar de posesión. (80) Lugar de posesión. (81) Lugar de posesión. (82) Lugar de posesión. (83) Lugar de posesión. (84) Lugar de posesión. (85) Lugar de posesión. (86) Lugar de posesión. (87) Lugar de posesión. (88) Lugar de posesión. (89) Lugar de posesión. (90) Lugar de posesión. (91) Lugar de posesión. (92) Lugar de posesión. (93) Lugar de posesión. (94) Lugar de posesión. (95) Lugar de posesión. (96) Lugar de posesión. (97) Lugar de posesión. (98) Lugar de posesión. (99) Lugar de posesión. (100) Lugar de posesión. (101) Lugar de posesión. (102) Lugar de posesión. (103) Lugar de posesión. (104) Lugar de posesión. (105) Lugar de posesión. (106) Lugar de posesión. (107) Lugar de posesión. (108) Lugar de posesión. (109) Lugar de posesión. (110) Lugar de posesión. (111) Lugar de posesión. (112) Lugar de posesión. (113) Lugar de posesión. (114) Lugar de posesión. (115) Lugar de posesión. (116) Lugar de posesión. (117) Lugar de posesión. (118) Lugar de posesión. (119) Lugar de posesión. (120) Lugar de posesión. (121) Lugar de posesión. (122) Lugar de posesión. (123) Lugar de posesión. (124) Lugar de posesión. (125) Lugar de posesión. (126) Lugar de posesión. (127) Lugar de posesión. (128) Lugar de posesión. (129) Lugar de posesión. (130) Lugar de posesión. (131) Lugar de posesión. (132) Lugar de posesión. (133) Lugar de posesión. (134) Lugar de posesión. (135) Lugar de posesión. (136) Lugar de posesión. (137) Lugar de posesión. (138) Lugar de posesión. (139) Lugar de posesión. (140) Lugar de posesión. (141) Lugar de posesión. (142) Lugar de posesión. (143) Lugar de posesión. (144) Lugar de posesión. (145) Lugar de posesión. (146) Lugar de posesión. (147) Lugar de posesión. (148) Lugar de posesión. (149) Lugar de posesión. (150) Lugar de posesión. (151) Lugar de posesión. (152) Lugar de posesión. (153) Lugar de posesión. (154) Lugar de posesión. (155) Lugar de posesión. (156) Lugar de posesión. (157) Lugar de posesión. (158) Lugar de posesión. (159) Lugar de posesión. (160) Lugar de posesión. (161) Lugar de posesión. (162) Lugar de posesión. (163) Lugar de posesión. (164) Lugar de posesión. (165) Lugar de posesión. (166) Lugar de posesión. (167) Lugar de posesión. (168) Lugar de posesión. (169) Lugar de posesión. (170) Lugar de posesión. (171) Lugar de posesión. (172) Lugar de posesión. (173) Lugar de posesión. (174) Lugar de posesión. (175) Lugar de posesión. (176) Lugar de posesión. (177) Lugar de posesión. (178) Lugar de posesión. (179) Lugar de posesión. (180) Lugar de posesión. (181) Lugar de posesión. (182) Lugar de posesión. (183) Lugar de posesión. (184) Lugar de posesión. (185) Lugar de posesión. (186) Lugar de posesión. (187) Lugar de posesión. (188) Lugar

Correos

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE HOY

SOBERANA

GANA EL CLASICO "RAMON BLAU"

Milonguita-Revelador

SALEN DE PERDONES

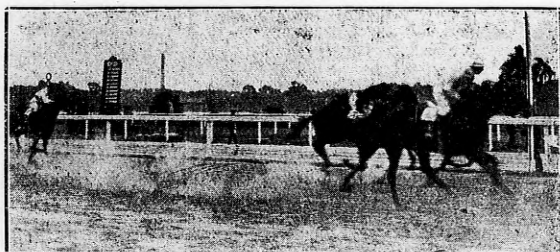
RESULTADOS GENERALES

PISTA LIVIANA

SEGUNDA CARRERA

Con la raza del clásico Ramon Blau, reservado a potrancas de dos años, tuvo lugar esta tarde en el hipódromo Argentino la reunión anunciada, cuyo resultado completo e incitaciones producidas damos a continuación:

LLEGADA DEL CLASICO RAMON BLAU



Soberana se impone sobre la favorita Imaginación, mientras Cyrene y Matchless están 3o y 4o, respectivamente.

PRIMERA CARRERA

En la prueba inicial sólo cinco de las treinta y un inscriptos, no cumplieron su compromiso. Contó con las preferencias 5a la cédula el penúltimo del año Independencia, Payaso, it que no se le cedió lugar en el marcador.

Puesto el lote en movimiento, Freva se destacó al frente, seguida de Brango Boy y Lucario, mientras los demás del lote venían desgranados. La leader siguió en ganancia hasta el final, resistiendo al final las atropelladas del año Independencia, Payaso, it que no se le cedió lugar en el marcador. Quinto finalizó Chimborazo.

Premio Peñita

2.000 al 1o, 400 al 2o, y 200 al 3o.

Distancia: 1200 metros

1. FRESA 54, R. P. O'Neil	1923 2129
2. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
3. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
4. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
5. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
6. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
7. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
8. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
9. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
10. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
11. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
12. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
13. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
14. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
15. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
16. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
17. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
18. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
19. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
20. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
21. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
22. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
23. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
24. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
25. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
26. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
27. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
28. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
29. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
30. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
31. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129

SEGUNDA CARRERA

2.000 al 1o, 400 al 2o, y 200 al 3o.

Distancia: 1200 metros



Milonguita gana fácil a Lady Vale, Dorancia y Secuela, que así ocupan los puestos restantes del marcador

1. MILONGUITA 54, R. P. O'Neil	1923 2129
2. Lady Vale 54, R. P. O'Neil	1923 2129
3. Dorancia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
4. Secuela 54, R. P. O'Neil	1923 2129
5. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
6. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
7. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
8. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
9. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
10. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
11. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
12. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
13. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
14. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
15. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
16. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
17. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
18. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
19. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
20. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
21. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
22. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
23. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
24. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
25. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
26. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
27. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
28. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
29. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
30. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
31. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129

No corrieron: Puma, Riquelme, del 1o, 1.129 y 3.200; del 2o, 1.129 y 3.200; del 3o, 1.129 y 3.200.

Entrenador: J. Bontancour.

TERCERA CARRERA

Ranquileo, Trascuro y Nap, no fueron de la partida en la carrera reservada a los potrillos de dos años perdidos, en la que fue sostenido como favorito el puma de Payón, Agüero, el que sólo consiguió el tercer puesto del marcador.

Desde que los lotes se elevaron, se posesionó en la vanguardia Revelador, seguido de Ciudad y Agüero, dejando los tres en esa orden a la meta. Cuarto finalizó Reimo y quinto Ranquileo.

Premio Matronas

2.000 al 1o, 400 al 2o, y 200 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1. REVELADOR 54, R. P. O'Neil	1923 2129
2. Ciudad 54, R. P. O'Neil	1923 2129
3. Agüero 54, R. P. O'Neil	1923 2129
4. Reimo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
5. Ranquileo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
6. Trascuro 54, R. P. O'Neil	1923 2129
7. Nap 54, R. P. O'Neil	1923 2129
8. Revelador 54, R. P. O'Neil	1923 2129
9. Ciudad 54, R. P. O'Neil	1923 2129
10. Agüero 54, R. P. O'Neil	1923 2129
11. Reimo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
12. Ranquileo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
13. Trascuro 54, R. P. O'Neil	1923 2129
14. Nap 54, R. P. O'Neil	1923 2129
15. Revelador 54, R. P. O'Neil	1923 2129
16. Ciudad 54, R. P. O'Neil	1923 2129
17. Agüero 54, R. P. O'Neil	1923 2129
18. Reimo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
19. Ranquileo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
20. Trascuro 54, R. P. O'Neil	1923 2129
21. Nap 54, R. P. O'Neil	1923 2129
22. Revelador 54, R. P. O'Neil	1923 2129
23. Ciudad 54, R. P. O'Neil	1923 2129
24. Agüero 54, R. P. O'Neil	1923 2129
25. Reimo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
26. Ranquileo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
27. Trascuro 54, R. P. O'Neil	1923 2129
28. Nap 54, R. P. O'Neil	1923 2129
29. Revelador 54, R. P. O'Neil	1923 2129
30. Ciudad 54, R. P. O'Neil	1923 2129
31. Agüero 54, R. P. O'Neil	1923 2129

No corrieron: Puma, Riquelme, del 1o, 1.129 y 3.200; del 2o, 1.129 y 3.200; del 3o, 1.129 y 3.200.

Entrenador: J. Bontancour.

SEGUNDA CARRERA

2.000 al 1o, 400 al 2o, y 200 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1. FREVA 54, R. P. O'Neil	1923 2129
2. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
3. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
4. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
5. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
6. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
7. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
8. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
9. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
10. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
11. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
12. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
13. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
14. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
15. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
16. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
17. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
18. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
19. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
20. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
21. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
22. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
23. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
24. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
25. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
26. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
27. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
28. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
29. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
30. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
31. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129

No corrieron: Puma, Riquelme, del 1o, 1.129 y 3.200; del 2o, 1.129 y 3.200; del 3o, 1.129 y 3.200.

Entrenador: J. Bontancour.

PRIMERA CARRERA

2.000 al 1o, 400 al 2o, y 200 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1. FREVA 54, R. P. O'Neil	1923 2129
2. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
3. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
4. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
5. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
6. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
7. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
8. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
9. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
10. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
11. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
12. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
13. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
14. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
15. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
16. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
17. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
18. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
19. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
20. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
21. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
22. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
23. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
24. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
25. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
26. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
27. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
28. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
29. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
30. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
31. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129

No corrieron: Puma, Riquelme, del 1o, 1.129 y 3.200; del 2o, 1.129 y 3.200; del 3o, 1.129 y 3.200.

Entrenador: J. Bontancour.

PRIMERA CARRERA

2.000 al 1o, 400 al 2o, y 200 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1. FREVA 54, R. P. O'Neil	1923 2129
2. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
3. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
4. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
5. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
6. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
7. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
8. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
9. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
10. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
11. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
12. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
13. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
14. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
15. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
16. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
17. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
18. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
19. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
20. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
21. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
22. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
23. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
24. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
25. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
26. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
27. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
28. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
29. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
30. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
31. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129

No corrieron: Puma, Riquelme, del 1o, 1.129 y 3.200; del 2o, 1.129 y 3.200; del 3o, 1.129 y 3.200.

Entrenador: J. Bontancour.

PRIMERA CARRERA

2.000 al 1o, 400 al 2o, y 200 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1. FREVA 54, R. P. O'Neil	1923 2129
2. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
3. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
4. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
5. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
6. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
7. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
8. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
9. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
10. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
11. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
12. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
13. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
14. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
15. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
16. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
17. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
18. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
19. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
20. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
21. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
22. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
23. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
24. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
25. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129
26. Lucario 54, R. P. O'Neil	1923 2129
27. Brango Boy 54, R. P. O'Neil	1923 2129
28. Chimborazo 54, R. P. O'Neil	1923 2129
29. Payaso 54, R. P. O'Neil	1923 2129
30. Independencia 54, R. P. O'Neil	1923 2129
31. Freva 54, R. P. O'Neil	1923 2129

